



GemGenève Designer Vivarium – La Joaillerie Prend Vie
GemGenève, Le Salon International de la Joaillerie et des Pierres Précieuses
Presente sa Selection de Joailliers Contemporains
A Retrouver Sur Le Salon En 2019

Genève, 5 Février 2019 - Pour sa deuxième édition, GemGenève, le premier salon international de la joaillerie et des pierres précieuses de Genève, réunira de nouveau une galerie de designers contemporains dans l'espace Designer Vivarium pour présenter le travail de joailliers indépendants du monde entier.

En mai dernier, lors de la première édition de GemGenève, le Designer Showcase fut un véritable succès, un rendez-vous incontournable pour les collectionneurs et les connaisseurs. Ils pouvaient y découvrir de nouveaux talents à l'esprit vif et dynamique, et aller à leur rencontre pour comprendre leurs visions créatives, leurs sources d'inspiration, leurs thématiques privilégiées. Aujourd'hui nommé Designer Vivarium, cet espace réaffirme l'approche très personnelle du concept GemGenève.

Cette année encore, le GemGenève Designer Vivarium est présidé par l'historienne en joaillerie Vivienne Becker. Il a été étendu pour aussi accueillir des designers d'avant-garde, chacun avec un style fort, un réel point de vue.

Les nouveaux noms du GemGenève Designer Vivarium 2019 :

Nicholas Lieou, né et basé à Hong Kong, a étudié en Europe, décrochant un Master du prestigieux Royal College of Art of London. Il a ensuite travaillé pour des joailliers majeurs à Londres et New York. Cérébral et passionné, il associe une approche érudite à son imagination débridée pour revisiter les classiques de la Haute joaillerie. Il joue avec les éléments traditionnels dans des pièces inspirées du mythe de Dédale, comme des ailes de diamants stylisées, modernisées.

Alexandra Jefford, originaire de Genève et installée à Londres, s'appuie sur sa formation aux Beaux-arts pour créer des bijoux résolument réfléchis et modernes, aux lignes puissantes avec des formes, couleurs et textures audacieuses, incorporant souvent des gravures - sa spécialité. Dans sa dernière collection *Absence and Presence of Colour*, elle explore les contrastes picturaux entre le velouté de l'opacité et la brillance de la transparence, juxtaposant obscurité et lumière.

Ming Lampson, plus souvent appelée Ming, est une designer londonienne très confidentielle, née à Hong Kong et formée à la gemmologie à Jaipur. Elle a fondé sa propre entreprise en 1998, officiant

principalement dans le sur-mesure. Ces deux dernières années, elle a travaillé sur ses premières collections thématiques, mixant ses racines asiatiques au savoir-faire occidental. *Reverence for Nature* aborde les saisons et le lien particulier entre la culture japonaise et la nature.

Milio est un duo mère-fille établi à Moscou. Lyudmila et Olga préservent la tradition joaillière russe en associant les pierres fines et précieuses à la sculpture de figures narratives. Un équilibre entre un certain romantisme nostalgique et le modernisme intemporel du style Art-déco.

Tatiana Verstraeten, designer belge de bijoux fantaisie et d'accessoires, sort des coulisses de la mode parisienne pour faire souffler un vent frais et libertaire sur la Haute joaillerie de la Place Vendôme. Tatiana a ainsi lancé sa première collection de joaillerie pendant la semaine de la Haute Couture en janvier 2019 à Paris : des étoiles filantes et plumages saupoudrés de diamants pour éclairer le monde.

Ces nouveaux talents rejoignent les designers déjà présents l'an dernier :

Nadia Morgenthaler, une artisan-joaillière genevoise au style romantique caractéristique d'un raffinement exquis, mélange les détails architecturaux de l'Antiquité à des structures multidimensionnelles, incroyablement légères, inspirées du 18^e siècle. Un ensemble rendu possible grâce à sa maîtrise de l'art.

Alexander Tenzo, extraordinaire chasseur de gemmes de Saint Petersburg et spécialiste de la restauration des savoir-faire traditionnels, en particulier de la gravure sur pierres, camés, intailles et gravures complexes, dévoile de délicats bijoux et objets précieux imprégnés des contes russes, révélant leurs secrets fascinants. Tenzo collabore avec une équipe d'artisans de classe internationale pour donner vie à ses visions émotionnelles et artistiques.

Sean Gilson, orfèvre américain primé à de nombreuses reprises, confectionne chacun de ses bijoux lui-même, mariant techniques ancestrales et nouvelles technologies. Il exploite les étrangetés des perles avec un design au graphisme vigoureux, pour des pièces en or vieilli à la géométrie contemporaine. Il travaille une gamme de matériaux éclectique, incluant des roches telles que la calcédoine ou le jade noir, ainsi que le cuivre et le bronze patinés, comme si ses bijoux avaient traversé les âges.

Ninotchka, le jeune duo de designers russes, plonge dans les trésors et l'histoire incroyablement riche de leur pays pour trouver leur inspiration, maniant régulièrement des pierres anciennes, souvent issues de l'Oural, pour concevoir des ornements qui vont au-delà des barrières culturelles.



La Suisse Cora Sheibani, maintenant installée à Londres, a grandi dans un monde baigné d'art. Elle utilise son sens inné des lignes, des formes et des couleurs pour casser les codes du bijou et explorer de nouvelles thématiques, allant des gâteaux et crèmes glacées aux cactus, nuages ou l'oeil humain. Tous ses bijoux sont fabriqués en Suisse, incorporant des pierres et minéraux travaillés à la main. Sur GemGenève, elle présentera sa dernière collection, une étude de la lumière, de la fluorescence et de l'incandescence.

Oselieri Racine, un couple genevois faisant partie de la sélection des talents émergents du dernier GemGenève, rejoint le Designer Vivarium avec son savoir-faire du pavage, fusionnant les harmonies et les contrastes dans des pièces délicates et abstraites qui capturent parfaitement l'esprit de la joaillerie contemporaine.

**L'équipe de GemGenève Félicite également Emmanuel Tarpin
- Un Des Joailliers Exposant L'an Dernier – Pour Son Prix du Jeune Designer
De L'année, Remis Par Le Magazine Town & Country.**

**Nous souhaitons que le GemGenève Designer Vivarium soit de nouveau un tremplin
pour les nouveaux talents du monde de la joaillerie.**

Matériel pour la presse : Dropbox

<https://www.dropbox.com/sh/8obxcddgwn3vmy/AACiex75YJRLr0iOF4YzqiSLa?dl=0>

Suivez-nous :

Instagram: @GemGeneve

Facebook: GemGenève

www.gemgeneve.com

Pour plus d'informations, merci de contacter :

Jasmine Vidal

Directrice de la communication

GemGenève, 9-12 mai, 2019

press@jasminevidal.com

+41 (0) 78 895 9447